

Zertifikat

Frau Barbara Rouchouze

hat an der Tamala Clown Akademie am 26. Februar 2017

das zweijährige Grund- und Hauptstudium

**Clown / Gesundheit!Clown® mit praktischer Abschlussarbeit
abgeschlossen.**

(Ausbildungsinhalte siehe Rückseite)

Nach erfolgreichem Bestehen der praktischen und theoretischen Prüfung

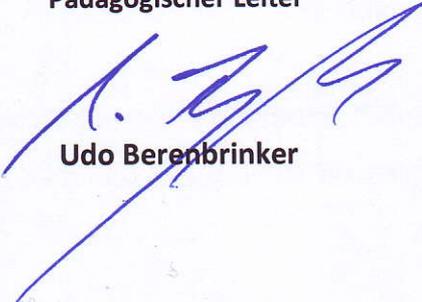
ist die Teilnehmerin berechtigt, unter dem Titel

Gesundheit!Clown®

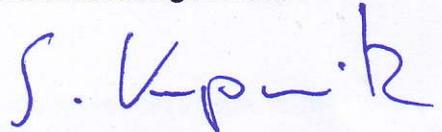
eigenverantwortlich und selbstständig tätig zu werden.

Konstanz, den 26. Februar 2017

Pädagogischer Leiter


Udo Berenbrinker

Schul- und Ausbildungsleiterin


Jenny Karpawitz

Ausbildung zum Clown und Gesundheit!Clown®

Die Ausbildung **Gesundheit!Clown®** der Tamala Clown Akademie fand von Dezember 2014 bis Februar 2017 statt und umfasste 22 Module, insgesamt **525 Stunden an 73 Tagen**.

Die Leitung der Ausbildung hatten Udo Berenbrinker und Jenny Karpawitz.

Weitere Dozenten: Jan Karpawitz, Matthias Kohler, Coco Künzle. Gastdozent: Peter Czerner(Tanz)

AUSBILDUNGSINHALTE:

1. Ausbildungsjahr

Grundlagen des Clowntheater

- Clowntypen
- Requisitenarbeit
- Strasberg Training
- Emotionaler Humor
- Szenische Gestaltung
- Improvisationstraining
- Rollenarbeit
- Theorie: Geschichte der Clowns
- **Walk Act**
- Präsenztraining
- Stimmtraining
- Szenenarbeit

Straßentheater -Tournée

2. Ausbildungsjahr

Tamala-Schauspielmethode

- Archetypische Figur des Clowns
- Rollenarbeit
- Grotowski-Training

Vertiefung Clowntheater

- Slapstick-Techniken
- Regeln der Komik
- Clown acting
- **Werkstattaufführung**

Ausbildung zum Gesundheit!Clown®

- Theorie: Spielweise, Krankheitsbilder, Hygiene, Kontaktarbeit, Ethik
- praktische Grundlagen der Clownsarbeit in medizinisch- therapeutischen Einrichtungen (z.B. Klinik, Altenpflegeheim, Einrichtung für behinderte Menschen, Gerontopsychiatrie)
- Persönlichkeitstraining
- Kontaktarbeit
- Real Play – Clowns am Krankenbett
- Praxis mit Supervision in den entsprechenden Einrichtungen

Abschlussprüfung in Theorie und Praxis

Frau Barbara Rouchouze hat zusätzlich an folgenden Wahl-Modulen teilgenommen:

- **Der Narr und der Tod** – Thema Humor und Sterben - Ltg. J.Karpawitz / U. Berenbrinker
- **Flow-Freude-Glück** – Training zum Thema Gefühle - Ltg. J.Karpawitz / U. Berenbrinker
- **Der Clown und die Stille** – Thema Ruhe im Spiel - Ltg. J.Karpawitz / U. Berenbrinker
- **Der Clown** – Die Struktur der Komik - Ltg. Peter Shub

Die Teilnehmerin ist verpflichtet, die für den Gesundheit!Clown® geltenden ethischen Richtlinien einzuhalten. Die gesamte Ausbildung wurde von einem Integrativen Körpertraining und im 2. Ausbildungsjahr von Elementen der Gestalttherapie begleitet.